



LIENHARD, MARTÍN: **Disidentes, rebeldes, insurgentes. Resistencia indígena y negra en América Latina.** 164 p. (Nexos y diferencias. Estudios de la cultura de América Latina, 21) EUR 18 ISBN 9788484893493

* *Basados en buena parte en la lectura crítica de testimonios directos o indirectos de rebeldes indios y negros, los ensayos de este libro buscan, trasladando los principios de la historia oral al estudio de documentos de archivo, enfocar la actuación de los colectivos o los individuos rebeldes desde su propio contexto y su propia lógica intelectual, política y cultural.*

Literatura y Cultura, Historia de América Latina

ARAUJO, KATHYA: **Dignos de su arte. Sujeto y lazo social en el Perú de las primeras décadas del siglo XX.** Aprox. 250 p. (Nueva Crítica Hispánica, 3) EUR 24 ISBN 9788484893875

* *La perspectiva central de este libro es pensar al sujeto como una configuración.*

BIRLE, PETER; COSTA, SERGIO; NITSCHAK, HORST (EDS.): **Brazil and the Americas. Convergences and Perspectives.** Aprox. 244 p. (Bibliotheca Ibero-Americana, 120) 24 EUR ISBN 9783865274014

* *This is not only a book about Brazil, but a set of reflections about the way that local, regional and global processes and contexts have been interweaving in various fields.*

CHUST, MANUEL; MARCHENA, JUAN (EDS.): **Las armas de la nación. Independencia y ciudadanía en Hispanoamérica (1750-1850).** 2007, 348 p. EUR 29,80 ISBN 9788484893325

* *Compilación que supone un profundo análisis de la organización, evolución, contradicciones y desarrollo de las milicias en la monarquía hispana en la América de este tiempo.*

FEIERSTEIN, LILIANA RUTH; GERLING, VERA ELISABETH (EDS.): **Traducción y poder. Sobre marginados, infieles, hermeneutas y exiliados.** 216 p. (MEDIAMERICANA, 4) EUR 24 ISBN 9788484893653

* *Los trabajos pretenden contribuir a la deconstrucción de la estructura binaria que tradicionalmente concibe un texto y su traducción en términos de original (poderoso) y copia (infiel). Renunciar a la idea de la existencia de un original perfecto e inmutable permite entender el texto como obra abierta, siempre en su diálogo con otros, incluidos sus traducciones. (In)quietudes, huellas, (des)colonizaciones, resistencias transversales, exilios.*

GIRAUDO, LAURA: **Historia de AHILA: Perfil de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (1969-2008).** 204 p. (Estudios AHILA de Historia Latinoamericana, 5) EUR 24 ISBN 9788484893783

HAESSENDONCK, KRISTIAN VAN: **¿Encanto o espanto? Identidad y nación en la novela puertorriqueña actual.** 256 p. (Nexos y diferencias. Estudios de la cultura de América Latina, 22) EUR 28 ISBN 9788484893301

* *Aúna la teoría psicoanalítica sobre la abyección, los discursos recientes sobre la identidad nacional en Puerto Rico y la lectura detenida de tres novelas contemporáneas para llegar a una nueva forma de abordar la teoría poscolonial.*

IGLER, SUSANNE; STAUDER, THOMAS (EDS.): **Negociando identidades, traspasando fronteras. Tendencias en la literatura y el cine mexicanos en torno al nuevo milenio.** 280 p. (Estudios latinoamericanos, 49 [Erlanger Lateinamerika-Studien]) EUR 24 ISBN 9788484893608

* *Miradas sobre un México situado en un momento histórico marcado por la ausencia de un orden simbólico fijo de*

representaciones culturales y por el predominio de referencias múltiples y contradictorias.

JÁUREGUI, CARLOS A.: **Canibalia. Canibalismo, calibanismo, antropofagia cultural y consumo en América Latina.** 2008, 728 p. (Ensayos de Teoría Cultural, 1) EUR 36 / 80 (rústica / tapa dura) ISBN 9788484893226 / 9788484892991 (rústica / tapa dura)

* *El estudio expone de qué modo el canibal es reapropiado por diversos proyectos indigenistas, vanguardistas, revolucionarios o americanistas como una seña de identidad y como un tropo de apoderamiento por ingestión. Premio Casa de las Américas 2005.*

MONTOYA JUÁREZ, JESÚS; ESTEBAN, ÁNGEL (EDS.): **Entre lo local y lo global: la narrativa latinoamericana en el cambio de siglo (1990-2006).** 200 p. (Nexos y diferencias. Estudios de la cultura de América Latina, 23) EUR 18 ISBN 9788484893929

* *Propone un conjunto de lecturas sobre narrativa latinoamericana de las últimas dos décadas, la discusión de sus formas de existencia o inexistencia y su transcripción de la complejidad de unos tiempos que se definen por la diversidad cultural y, al mismo tiempo, la estandarización mundial, la internacionalización y el cosmopolitismo, pero también por las reescrituras de aspectos locales.*

MORAÑA, MABEL (ED.): **Cultura y cambio social en América Latina.** Aprox. 400 p. (South by Midwest, 1) EUR 36 ISBN 9788484893882

* *Compilación sobre la cultura contemporánea latinoamericana, en un momento en que la transformación política y social parece reclamar nuevos modelos de interpretación y de análisis.*

PHAF-RHEINBERGER, INEKE; TIAGO DE OLIVEIRA PINTO (EDS.): **AfricAmericas: Itineraries, Dialogues, and Sounds.** 224 p. (Bibliotheca Ibero-Americana, 119) EUR 24 ISBN 9788484893806

* *Displays various interpretations of the cultural dynamics between Africa and America, with focus on history, art, language, literature, and music.*

PRIEGO, NATALIA; LOZANO, SONIA (EDS.): **Paradigmas, culturas, saberes.** 2007, 248 p. (Estudios AHILA de

Historia Latinoamericana, 4) EUR 24 ISBN 9788484893295

* *Se aborda las formas en que el conocimiento científico generado en Europa y su manera de interpretar el mundo fue aceptado en las sociedades latinoamericanas de finales del siglo XIX y principios del XX.*

SARANYANA, JOSEP IGNASI (DIR.); ALEJOS GRAU, CARMEN-JOSÉ (COORD.): **Teología en América Latina II/ 2. De las guerras de independencia hasta finales del siglo XIX (1810-1899).** 1126 p. EUR 56 ISBN 9788484893332

* *Abarca la vida teológica del primer siglo republicano. Parte de los gritos de emancipación (1810) y llega hasta el Concilio Plenario de América Latina (Roma, 1899).*

Adquiera la obra completa *Teología en América Latina* (4 vols.) al precio especial de EUR 120 ISBN 9788495107473

VÉLEZ, PALMIRA: **La historiografía americanista en España, 1755-1936.** 2007, 453 p. (Tiempo Emulado. Historia de América y España, 4) EUR 36 ISBN 9788484893349

* *Analiza políticas, discursos y análisis nacionales, historiográficos y culturales para culminar con la crítica de fuentes y de algunos tópicos interpretativos en el desarrollo del Americanismo español como dominio científico.*

Textos y estudios de la Colonia

ARELLANO, IGNACIO; GODOY GALLARDO, EDUARDO (EDS.): **Rebeldes y aventureros. Del viejo al nuevo mundo.** 264 p. (Biblioteca Indiana, 12) EUR 24 ISBN 9788484893905

* *Se centra en el proceso de descubrimiento, conquista y colonización del Nuevo Mundo, tomando como base cartas, crónicas, autobiografías, relatos de exploradores y viajeros europeos y también la literatura que recrea este período histórico.*

ARELLANO, IGNACIO; RODRÍGUEZ GARRIDO, JOSÉ ANTONIO (EDS.): **El teatro en la Hispanoamérica colonial.** 480 p. (Biblioteca Indiana, 10) EUR 36 ISBN 9788484893264

* *Los trabajos llaman la atención sobre la necesidad de estudios pormenorizados: desde el teatro como instrumento de la*

evangelización o el afianzamiento doctrinal, hasta aquel que sirvió para la expresión de identidades locales.

CHANG-RODRÍGUEZ, RAQUEL (ED.): **«Aquí, ninfas del sur, venid ligeras». Voces poéticas virreinales.** 448 p. (Textos y Estudios Coloniales y de la Independencia, 18) EUR 19,80 / 44 ISBN 9788484893431 / 9788484893943 (rústica / tapa dura)

* *Ofrece una selección de las voces que marcan la etapa colonial en América y constituyen un aporte importante a la cultura hispánica. Una introducción general así como ensayos particulares sitúan obras y autores en su contexto.*

MORA, CARMEN DE; GARRIDO ARANDA, ANTONIO (EDS.): **Nuevas lecturas de La Florida del Inca.** 336 p. (Parecos y australes. Estudios de la Cultura de la Colonia, 1) EUR 36 ISBN 9788484893578

* *Corresponde a las Actas del Encuentro Internacional celebrado en Montilla en septiembre de 2005, con motivo del cuarto centenario de la publicación de La Florida del Inca.*

SIGÜENZA Y GÓNGORA, CARLOS DE: **Oriental Planeta Evangélico.** Edición de Antonio Lorente Medina. 128 p. (Biblioteca Indiana, 11) EUR 14,80 ISBN 9788484893479

* *Sigüenza y Góngora es, sin duda, la figura intelectual más importante de México en los siglos coloniales. Estudio y edición de este poema épico dedicado a San Francisco Javier.*

VIAN HERRERO, ANA: **El indio dividido. Fracturas de conciencia en el Perú colonial.** Edición crítica y estudio de los **Coloquios de la verdad de Pedro de Quiroga.** Aprox. 240 p. (Parecos y australes. Estudios de la Cultura de la Colonia, 2) EUR 28 ISBN 9788484 893936

* *Analiza esta obra que se considera como uno de los primeros monumentos literarios del Perú. Tiene una vertiente documental histórica, y otra literaria.*

Medievalia

GÓMEZ MORENO, ÁNGEL: **Claves hagiográficas de la literatura española (del Cantar de mio Cid a Cervantes).** 280 p. (Medievalia Hispanica, 11) EUR 36 ISBN 9788484893776

* *Profundo estudio que procura mostrar la importancia de las vidas de santos en el estudio de la literatura hispánica, un tratado que viene a colmar una laguna y que permite un mejor conocimiento del universo cultural de la Península desde la Alta Edad Media hasta el Siglo de Oro.*

HILTY, GEROLD: **Iva-l con la edat el coraçon creçiendo. Estudios escogidos sobre problemas de lengua y literatura hispánicas.** 2007, 708 p. tapa dura EUR 88 ISBN 9788484893318

* *Reúne buena parte de los estudios que el profesor Hilty ha dedicado a la literatura y lengua de la Ibero-Romania, sobre todo, los de la época medieval y del Siglo de Oro.*

Literatura, España, Siglo de Oro

ARELLANO, IGNACIO; GONZÁLEZ, AURELO (EDS.): **La interpretación de Calderón en la imprenta y en la escena.** 300 p. tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica, 53: Comedias Completas de Calderón, 6) EUR 36 ISBN 9788484893462

* *Incluye estudios sobre La vida es sueño, El mágico prodigioso, Mañana será otro día, Casa con dos puertas, mala es de guardar, entre otros.*

ARELLANO, IGNACIO; MENDONÇA, DELIA (EDS.): **Misión y aventura. San Francisco Javier, Sol en Oriente.** 352 p. EUR 36 ISBN 9788484893585

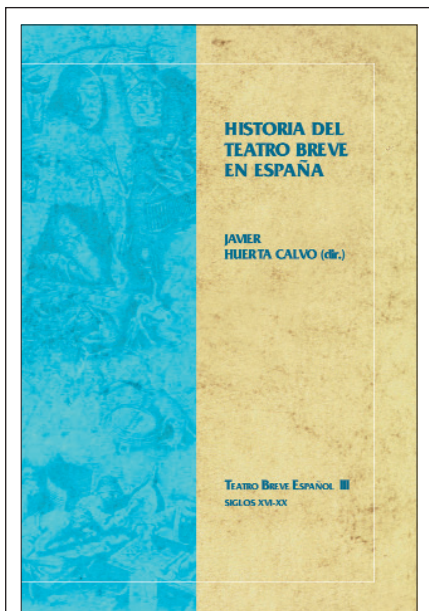
* *Bajo el nombre de «Bridging Europe with Asia: Francis Xavier. Fifth Centenary / Uniendo Europa y Asia: san Francisco Javier. Quinto centenario», una veintena de especialistas discuten diversos aspectos de las relaciones culturales (antropología, historia, teología, literatura y arte) entre Oriente y Occidente a través de la figura del santo español. Este libro reúne los estudios presentados en aquel encuentro.*

FINE, RUTH; LÓPEZ NAVIA, SANTIAGO (EDS.): **Cervantes y las religiones.** 826 p. tapa dura (Biblioteca Áurea Hispánica, 51) EUR 80 ISBN 9788484893141

* *Aporte enriquecedor a un tema muchas veces soslayado por el cervantismo: la relación de Cervantes y de su obra respecto a las religiones.*

SALVADOR MIGUEL, NICASIO; MOYA GARCÍA, CRISTINA (EDS.): **La literatura en la época de los Reyes Católicos.** 292 p. (Biblioteca Áurea Hispánica, 52) EUR 36 ISBN 9788484893561

* *Abarca estudios sobre el teatro, las universidades, la latinidad y la educación, entre otros.*



Huerta Calvo, Javier (dir.): **Historia del teatro breve en España.** Aprox. 1500 p. tapa dura (Teatro breve español, 3) EUR 88 ISBN 9788484893745
* *Un manual imprescindible del teatro breve en España desde el Siglo de Oro hasta el siglo XX en el que se analizan el arte escénico, la teoría dramática y los autores y sus obras.*

Literatura, Cultura, España, siglos XX y XXI

DELIBES, MIGUEL: **Viejas historias de Castilla la Vieja. La mortaja. La partida.** Edición, introducción y guía de lectura: Antonio Candau. 2007, 276 p. (Lecturas españolas contemporáneas, 1) EUR 12,80 ISBN 9788484893547

* *Una nueva colección con una de las más originales novelas breves de Delibes, Viejas historias (1960), seguida de dos de sus primeros relatos, editados respectivamente en 1954 y 1957.*

DOMÍNGUEZ GARCÍA, JAVIER: **Memorias del futuro. Ideología y ficción en el símbolo de Santiago Apóstol.** 148 p. (La casa de la riqueza. Estudios de la cultura de

España, 12) EUR 18 ISBN 9788484893738

* *Análisis diacrónico de la construcción y el uso del icono del apóstol Santiago tanto en la construcción de la identidad nacional española, como en el transcurso de la historia patria.*

ORTIZ, LOURDES: **Voces de mujer. Edición, introducción y guía de lectura** Nuria Morgado. 2007, 206 p. (Lecturas españolas contemporáneas, 2) EUR 10 ISBN 9788484893530

* *Lourdes Ortiz es una de las escritoras más relevantes del actual panorama literario español. Este libro recoge los relatos publicados anteriormente en Los motivos de Circe.*

SWISLOCKI, MARSHA; VALLADARES, MIGUEL (EDS.): **«¡Estrenado con gran aplauso!»: teatro español 1844-1936.** 356 p. EUR 36 ISBN 9788484893592

* *Estudia cuatro aspectos del teatro español de este tiempo: Teatro y Modernidad; Géneros e intertextualidades; Nexos teatrales: música, actor, y metateatro; y Don Juan y sus avatares.*

VALLES CALATRAVA, JOSÉ: **Teoría de la narrativa. Una perspectiva sistemática.** Aprox. 200 p. (Nueva Crítica Hispánica, 2) EUR 24 ISBN 9788484893868

* *Repaso de la narrativa como modalidad discursiva, pasando por los géneros narrativos, el texto narrativo en sí y sus elementos constituyentes, y el proceso de la comunicación narrativa.*

Revista Iberoamericana

IBEROAMERICANA es una revista interdisciplinaria e internacional de historia, literatura y ciencias sociales, editada por el Instituto Ibero-Americano de Berlín, el GIGA-Instituto de Estudios Latinoamericanos de Hamburgo y la Editorial Iberoamericana / Vervuert.

IBEROAMERICANA aparece de forma trimestral e incluye cuatro secciones:

- Artículos y ensayos de temáticas diversas
- Dossier enfocado en un tema
- Foro de debate de cuestiones de actualidad
- Reseñas y Notas bibliográficas

Iberoamericana. Año VIII (2008). Nº 29. 2008, 320 p. EUR 16,80

* *Dossier dedicado a «Entre-discursos: medios masivos, literatura y política en la cultura latinoamericana». Con aportaciones de E. Livon-Grosman, Ana M. Amar Sánchez y M. L. Dávila, entre otros.*

Lingüística

ALBERTIN, CHIARA (ED.): **Anónimo: De las costumbres antiguas de los naturales del Pirú.** Aprox. 190 p. (Textos y Documentos Españoles y Americanos, 5) EUR 24 ISBN 9788484893516

* *Transcripción paleográfica del manuscrito original, con un estudio de las cuestiones que plantea el texto, entre otras, la veracidad, la datación y, sobre todo, la autoría: ¿es el P. Blas Valera el llamado Jesuita Anónimo?*

CAMACHO TABOADA, MARÍA VICTORIA; RODRÍGUEZ TORO, JOSÉ JAVIER; SANTANA MARRERO, JUANA (EDS.): **Estudios de lengua española: descripción, variación y uso. Homenaje a Humberto López Morales.** Aprox. 500 p. EUR 44 ISBN 9788484893646

* *La obra reúne veintiséis trabajos que se enmarcan dentro de algunas de las más fructíferas líneas de trabajo de la lingüística hispánica actual, tales como la sociolingüística, la dialectología, la lexicografía, la revisión crítica de corpórea y la descripción del uso discursivo de diversas unidades de la lengua.*

CARRASCO GUTIÉRREZ, ÁNGELES (ED.): **Tiempos compuestos y formas verbales complejas.** Aprox. 550 p. (Lingüística Iberoamericana, 34) EUR 44 ISBN 9788484893691

* *Analiza aspectos de la interpretación y proyección de las formas compuestas del verbo a partir de modernas teorías sintácticas y aportaciones recientes sobre las categorías gramaticales de Tiempo y aspecto.*

DÖHLA, HANS-JÖRG; MONTERO MUÑOZ, RAQUEL; BÁEZ DE AGUILAR GONZÁLEZ, FRANCISCO (EDS.): **Lenguas en diálogo: el iberorromance y su diversidad lingüística y literaria. Ensayos en homenaje a Georg Bossong.** 522 p. EUR 56 ISBN 9788484893660

* *Reúne estudios lingüísticos y literarios abarcando temas históricos y actuales,*

relacionados con las lenguas iberorrománicas y su encuentro con otras culturas, lenguas y realidades.

GARCÉS GÓMEZ, MARÍA PILAR: **La organización del discurso: marcadores de ordenación y reformulación.** Aprox. 200 p. (Lingüística Iberoamericana, 35) EUR 24 ISBN 9788484893721

* *El libro se configura como un estudio teórico-descriptivo de los procedimientos de ordenación y de reformulación en el discurso, con especial atención a los marcadores que manifiestan esos procesos; presenta los conceptos y las teorías fundamentales para el análisis de estos fenómenos discursivos, acompañados de abundante ejemplificación de textos tanto literarios como periodísticos.*

ELVIRA GONZÁLEZ, JAVIER; FERNÁNDEZ-ORDÓÑEZ, INÉS; GARCÍA GONZÁLEZ, JAVIER; SERRADILLA CASTAÑO, ANA: **Lenguas, reinos y dialectos en la Edad Media ibérica. La construcción de la identidad. Homenaje a Juan Ramón Lodares.** 558 p. EUR 36 ISBN 9788484893059

* *Pasa revista actual y documentada a los procesos que en la Edad Media dieron lugar a la disgregación del latín y a la formación de las diferentes lenguas y dialectos romances peninsulares, con especial atención a los hechos sociales, culturales y políticos que contribuyeron a la extensión de esas variedades.*

KABATEK, JOHANNES (ED.): **Sintaxis histórica del español y cambio lingüístico: Nuevas perspectivas desde las tradiciones discursivas.** 282 p. (Lingüística Iberoamericana, 31) EUR 26 ISBN 9788484893455

* *Reúne trabajos de expertos que discuten la relevancia de la tradición textual para la sintaxis histórica del español.*

LIPSKI, JOHN: **Afro-Bolivian Spanish.** Aprox. 300 p. (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico, 20) EUR 28 ISBN 9788484893677

* *Describes and analyzes a unique variety of Spanish, spoken by descendants of African slaves in rural Bolivia. Colonial Bolivia was the scene of the first massive importation of African slaves, spurred by the discovery of rich silver mines in Potosí in the 1530's; thus Afro-Bolivian Spanish may well be the oldest surviving Afro-American speech variety.*

MORGENTHALER GARCÍA, LAURA: **Identidad y pluricentrismo lingüístico. Hablantes canarios frente a la estandarización.** Aprox. 450 p. (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico, 19) Aprox. EUR 64 ISBN 9788484892984

* *Se analiza la relación existente entre dialecto e identidad en la era de la globalización, basándose en el caso del español de Canarias.*

PENAS IBÁÑEZ, MARÍA AZUCENA: **Cambio semántico y competencia gramatical.** Aprox. 400 p. (Lingüística Iberoamericana, 33) EUR 36 ISBN 9788484893523

* *Renueva el enfoque filológico, acometiendo una rigurosa investigación semántica, pragmática, estilística, textual, semiológica y retórica, centrada en dos pilares: el cambio semántico y la competencia gramatical. El estudio versa sobre la naturaleza del subcódigo estilístico por sus enormes posibilidades y retos que plantea.*

Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana (RILI). Volumen VI (2008). Nº 11. Aprox. 250 p. EUR 25

* *Sección temática dedicada a «Estudios sobre el español centroamericano».*

SINNER, CARSTEN; WESCH, ANDREAS (EDS.): **El castellano en las tierras de habla catalana.** 364 p. (Lingüística Iberoamericana, 32) EUR 28 ISBN 9788484893486

* *Reúne dieciséis estudios sobre la formación y las características del castellano hablado en Cataluña, el País Valenciano y las Islas Baleares.*

Antropología, etnografía

RÖSING, INA: **Defensa y perdición: la curación negra. Rituales nocturnos de curación en los Andes bolivianos.** 440 p. (Mundo Ankari, 3) EUR 36 ISBN 9788484893622

* *Los Kallawayas de los Andes bolivianos son conocidos como curanderos y médicos itinerantes. Este volumen introduce al lector en la mesa negra Kallawaya, una práctica ritual que se relaciona con la forma de manejar la oscura realidad de conflictos, enemistades y enredos que subyace en toda sociedad.*

RÖSING, INA: **Cerrar el círculo. La curación gris como tránsito entre la negra y la blanca.** 486 p. (Mundo Ankari, 4) EUR 36 ISBN 9788484893639

* *Este volumen está dedicado al polo más negro de la mesa negra Kallawaya: los rituales de curación que, de manera explícita, persiguen la aniquilación e incluso la muerte. Tales mesas ponen en marcha un nuevo ciclo ritual, pues para conjurar el peligro que suponen demandan la celebración de rituales de devolución y purificación («grises») que culminan en la mesa blanca. Queda, de esta forma, cerrado el círculo: la curación gris actúa como tránsito entre la negra y la blanca.*

IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT

Amor de Dios, 1 - E-28014 Madrid. Tel.: +34 91 429 35 22 - Fax: +34 91 429 53 97
Elisabethenstr. 3-9 - D-60594 Frankfurt. Tel.: +49 69 597 46 17 - Fax: +49 69 597 87 43

info@iberoamericanalibros.com

www.iber-america.net

Visite nuestra librería en la calle Huertas 40, Madrid.

