

Contenido

TOMO I

<i>Presentación</i>	13
---------------------------	----

I. LOS LENGUAJES POLÍTICOS DE LA EMANCIPACIÓN

Francisco Colom González <i>El trono vacío. La imaginación política y la crisis constitucional de la Monarquía Hispánica</i>	23
---	----

Margarita Eva Rodríguez García <i>Criollismo ilustrado y opinión política en el Perú colonial. De la constitución del Reino al primer Congreso Constituyente</i>	51
---	----

Roberto Breña <i>Pensamiento político e ideología en la emancipación americana. Fray Servando Teresa de Mier y la independencia absoluta de la Nueva España</i>	73
--	----

Antonio Annino <i>El paradigma y la disputa. La cuestión liberal en México y en la América hispana</i>	103
---	-----

Hugo Edgardo Biagini <i>El republicanismo en acción</i>	131
--	-----

II. UNA IDENTIDAD PARA LAS NUEVAS NACIONES: LOS DEBATES FUNDACIONALES

Ángel Rivero <i>El mito comunero y la construcción de la identidad nacional en el liberalismo español</i>	147
--	-----

José Luis Villacañas Berlanga <i>La nación católica. El problema del poder constituyente en las Cortes de Cádiz</i>	159
--	-----

Susana Villavicencio <i>Republicanism y americanismo. Domingo Faustino Sarmiento y la emergencia de la nación cívica</i>	179
---	-----

Carlos Ruiz Schneider <i>Lenguaje republicano y fundación institucional en Chile</i>	201
María Teresa Uribe <i>La elusiva y difícil construcción de la identidad nacional en la Gran Colombia</i>	225
Víctor Hugo Acuña Ortega <i>Las concepciones de la comunidad política en Centroamérica en tiempos de la independencia (1820-1823)</i>	251
Luis Ricardo Dávila <i>Independencia e insuficiencia en la construcción de la nación venezolana</i>	275

III. LA CONFIGURACIÓN DE UN ORDEN LIBERAL: ESTADOS, CIUDADANOS Y DERECHOS

José Carlos Chiaramonte y Nora Souto <i>De la ciudad a la nación. Las vicisitudes de la organización política argentina y los fundamentos de la conciencia nacional</i>	311
Mauricio Merino <i>La formación del Estado nacional mexicano. Pasado colonial, ideas liberales y gobiernos locales</i>	333
Marta Irurozqui Victoriano <i>La escuela electoral. Comicios y disciplinamiento nacional en Bolivia (1880-1925)</i>	351
Jorge Núñez Sánchez <i>De Audiencia a Nación: la construcción de la identidad ecuatoriana</i>	379
Alfredo Jocelyn-Holt Letelier <i>¿Un proyecto nacional exitoso? La supuesta excepcionalidad chilena</i>	417
Jesús Rodríguez Zepeda <i>Una identidad constitucional en México</i>	439

IV. LA METRÓPOLIS POST-IMPERIAL

José Álvarez Junco <i>España y su laberinto identitario</i>	463
Josetxo Beriain <i>Los ídolos de la tribu en el nacionalismo vasco</i>	477

<i>Relatos de nación</i>	7
Agustí Colomines i Companys <i>Cataluña en la España contemporánea. Interpretaciones sobre la identidad nacional</i>	507

V. EN POS DE LA CULTURA NACIONAL: LOS DISCURSOS DEL TERRITORIO, LA IDENTIDAD Y EL PROGRESO

José Carlos Ballón <i>La filosofía escolástica y el debate sobre las identidades en el Virreinato del Perú (siglos XVI-XVII)</i>	533
Beatriz Bragoni <i>Lenguaje, formatos literarios y relatos historiográficos. La creación de culturas nacionales en los márgenes australes del antiguo imperio español</i>	561
Zulma Palermo <i>El rol del discurso crítico literario en el proyecto andino de nación</i>	597
Domingo Ighina <i>Los límites de la tierra. La identidad espacial de la nación argentina</i>	621

TOMO II

Bernardo Subercaseaux <i>Tiempo nacional e integración. Etapas en la construcción de la identidad nacional chilena</i>	647
Arturo Andrés Roig <i>El positivismo en Hispanoamérica y el problema de la construcción nacional. Consideraciones histórico-críticas y proyecto identitario</i>	663
Miguel Giusti <i>Identidad y realidad de la nación peruana. El debate de comienzos del siglo XX</i>	679

VI. LA ELABORACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA

Juan Sisinio Pérez Garzón <i>Memoria, historia y poder: La construcción de la identidad nacional española</i>	697
José María González García <i>¡Libertad o con gloria morir! Himnos nacionales en Latinoamérica</i>	729

Alberto Sánchez Álvarez-Insúa <i>Generación de señas de identidad en el primer franquismo. Prensa, radio y formas de comunicación</i>	749
--	-----

VII. LA TEZ DE LA NACIÓN: HOMOGENEIDAD CÍVICA Y DIVERSIDAD ÉTNICA

Raquel Álvarez Peláez <i>Evolucionismo y eugenismo en las políticas sociales latinoamericanas</i>	777
Oscar Almario García <i>Etnias, regiones y Estado nacional en Colombia. Resistencia y etnogénesis en el Gran Cauca</i>	801
Mónica Quijada Mauriño <i>Los confines del pueblo soberano. Territorio y diversidad en la Argentina del siglo XIX</i>	821
Consuelo Naranjo Orovio <i>Blanco sobre negro. Debates en torno a la identidad en Cuba (1898-1920)</i>	849
José Antonio Aguilar Rivera <i>El fin de la raza cósmica</i>	869

VIII. IDENTIDADES COMPLEJAS Y CONSTRUCCIONES TARDÍAS

Bartomeu Melià <i>El andamiaje lingüístico de la identidad paraguaya</i>	903
Pablo da Silveira <i>La nacionalidad uruguaya como problema. Entre Habermas y San Agustín</i>	915
Michiel Baud <i>Intelectuales, nación y modernidad en la República Dominicana</i>	933
Alexander Jiménez Matarrita <i>Costa Rica, o de cómo se inventan las excepciones</i>	955
Eduardo Mendieta <i>La latinización de América. Los latinos en los Estados Unidos y la creación de un nuevo pueblo</i>	975

IX. LA CULTURA POLÍTICA DEL ANTILIBERALISMO
IBEROAMERICANO

Patxi Lanceros <i>La cabeza del rey. Dos modelos y un error</i>	1001
Antonio Rivera García <i>Los orígenes contrarrevolucionarios de la nación católica</i>	1023
Cristian Buchrucker <i>La cultura política antidemocrática en el Cono Sur. Trayectorias históricas en el siglo xx</i>	1045
Carlos Floria <i>El nacionalismo argentino</i>	1075
Carlos Alberto Patiño Villa <i>El mito de la nación violenta. Los intelectuales, la violencia y el discurso de la guerra en la construcción de la identidad nacional colombiana</i>	1095

X. LA NACIÓN EN IMÁGENES

Tomás Pérez Vejo <i>Imágenes, historia y nación. La construcción de un imaginario histórico en la pintura española del siglo xix</i>	1117
Miguel Rojas Mix <i>El imaginario nacional latinoamericano</i>	1155
Laura Malosetti Costa y Diana Beatriz Wechsler <i>Iconografías nacionales en el Cono Sur</i>	1177
Alexandra Kennedy <i>Identidades y territorios. Paisajismo ecuatoriano del siglo xix</i>	1199
Elisa García Barragán <i>El imaginario de la revolución mexicana. Punto de partida para una iconografía nacionalista</i>	1227
Andrea Matallana <i>El revés de la trama política. El imaginario nacional argentino a través del humor gráfico</i>	1247
<i>Notas sobre los autores</i>	1275